038 启示录 14：14-20 节　(和合本)

【14:14】我又观看，见有一片白云，云上坐着一位好像人子，头上戴着金冠冕，手里拿着快镰刀。

【14:15】又有一位天使从殿中出来，向那坐在云上的大声喊着说：“伸出你的镰刀来收割，因为收割的时候已经到了，地上的庄稼已经熟透了。”

【14:16】那坐在云上的，就把镰刀扔在地上；地上的庄稼就被收割了。

【14:17】又有一位天使从天上的殿中出来，他也拿着快镰刀。

【14:18】又有一位天使从祭坛中出来，是有权柄管火的，向拿着快镰刀的大声喊着说：“伸出快镰刀来，收取地上葡萄树的果子，因为葡萄熟透了。”

【14:19】那天使就把镰刀扔在地上，收取了地上的葡萄，丢在　神忿怒的大酒榨中。

【14:20】那酒榨踹在城外，就有血从酒榨里流出来，高到马的嚼环，远有六百里。

灵修主题：　一位像人子的将在第二次降临时，执行最终审判的双重收割

启示录 14：6-13 中*宣布* 了最终审判。在启示录 14: 14-20 中，最终审判被*执行*。约翰使用了所谓的 "未来不定时态"，这是一种过去时态，用来描述未来的事件，好像它已经发生了，以强调这一事件*一定会发生*。义人和恶人将在基督再来时，显现的同一天被收割（参路加福音 17：30，34-35；约翰福音 5：28-29；使徒行传 24：15），但他们将以不同的方式被收割（参马太福音 3：12；13：30；24：36-41；25：46），并被带到他们永恒的目的地（11：12）。

(1) <u>义人的最终审判</u>（14：14-16）。云可以是交通工具的象征（11：12），也可以是最终审判的象征（1：7）。它可能由数不清的天使组成（19：14；马太福音 24：30-31；以西结书 1：4, 5, 22, 26, 28）。人子耶稣基督坐在云上。祂是耶和华荣耀的形象（以西结书 1：28），是那看不见之神可见的像（歌罗西书 1：15）。父神已

将所有的审判权都托付给祂（约翰福音 5：22，28-29；马太福音 25：31-46；哥林多后书 5：10；启示录 20：11-15）。祂头上戴的不再是荆棘冠冕（马太福音 27：29），而是胜利花环形式的金冠，这是祂在十字架上得胜的标志（参见 6：2），也是祂在最后审判日得胜的标志（14：14）。在这里，基督戴着胜利者的花环，而在启示录 19：12 中，祂戴着许多王冠，作为王权的象征。

收割时使用的工具是一把锋利的镰刀（14: 14）或是一把小镰刀形状的锋利藤刀（14: 16），象征着基督作为审判者的职能。前三位天使之后的 "另一位 "天使（14: 6-13）大声宣布，最终审判的时刻已经到来。按照耶稣的说法，世间万物都要经历*一个过程、发展和成熟*：基督徒和邪恶的世界亦是如此（22: 11）。只有当麦子和稗子完全长成时，万物才会来到终结。在马太福音 13：24-30, 36-43 中，麦子象征天国之子，稗子象征恶者之子。收割象征着时代的结束，而收割者是天使的象征。根据启示录 14: 16，第一次收割是基督自己的收割，这象征初熟的果子。

既然所有的信徒都已聚集（马太福音 24：30-31；罗马书 11：25；帖撒罗尼迦前书 4：16-17；启示录 11：11-12），所以没有任何理由再继续这个世界的历史了！

(2) <u>恶人的最终审判</u>（14: 17-20）。第二次收割是葡萄的收割。锋利的镰刀是一把小镰刀形状的锋利藤刀，象征着审判。这位天使来自天上的祭坛，是神对圣徒祷告的最终回应（6: 9-11 和 8: 3-5）。对不义之人的最终审判象征性地由两个天使执行，一位是拿着镰刀的天使，另一位是掌管火的天使，可能就是审判之火（参见马太福音 3：12；13：41-42；哥林多前书 3：13-15；启示录 20：8）。这表明将对那些在地上迫害神子民或教会的人进行报复。

地上的葡萄藤象征着邪恶的世界、所有邪恶的人及其一切使人犯罪的邪恶的手段

（马太福音 13：41）。它的葡萄象征着个别不信的人。不仅麦子已经完全成熟，葡萄藤上的葡萄也达到了成熟的顶峰。*无论是基督徒还是非基督徒，最终都显露他们真正的本质*。敬虔的人和不敬虔的人都同时达到了成熟。在酒榨中对世界进行最终审判的时刻已经到来（以赛亚书 63：1-6）

现在，不仅代表不信的个人及其不信的家庭或社区的葡萄串被摧毁，而且整个葡萄树本身，就是整个邪恶的世界或世界的王国本身，以及导致罪恶的一切也将被摧毁！再也不会有任何东西从中生长出来！*随着最后审判日的到来，恶人连同邪恶的世界及其一切邪恶都将永远终结*。"基督要从祂的国度中除掉一切使人犯罪的和一切作恶的"（马太福音 13：41；参见罗马书 1：18）！

在圣经时代，人们把葡萄放在一个槽里用脚踩，槽里有一个导管通向下面的盆子，在那里收集葡萄汁。践踏葡萄是人们所熟知的神对其敌人施以愤怒的常见比喻。就像葡萄被踩过、压过、碾过一样，恶人也将永远受到惩罚和毁灭。这将发生在城外，即新耶路撒冷之外，因此也是新地之外，这样由新耶路撒冷组成的神的团体就不会目睹这最后的审判。

这幅图画描绘的是基督再来时的*最后一战*，象征性地，骑着白马的基督和骑白马的军队与撒旦及其追随者的军队交战（参见 16：14；19：14-19；20：8）。这样描写的目的是让读者了解，那些选择邪恶世界并继续按照罪性生活之人的可怕命运。

对恶人的最终审判（14: 17-20）结束了《启示录》的第四部分，就是第 12-14 章。