040 启示录 15：3-4 节 （和合本）

【15:3】唱 神仆人摩西的歌和羔羊的歌，说：“主 神，全能者啊，你的作为大哉，奇哉！万世之王啊（“世”或作“国”），你的道途义哉，诚哉！

【15:4】主啊，谁敢不敬畏你，不将荣耀归与你的名呢？因为独有你是圣的，万民都要来在你面前敬拜，因你公义的作为已经显出来了。”

灵修主题： 战胜兽的人唱摩西和羔羊的歌。

旧约中的摩西之歌。它是指摩西在*出埃及记 15 章*，而不是申命记 32 章中对耶和华胜利的赞美之歌。之所以称为摩西之歌，是因为它具有摩西胜利之歌的特点。摩西被称为神的仆人，是为了说明摩西所做的都是神通过他所做的工作。在神的敌人被消灭后，胜利的以色列人高唱： "耶和华是战士。祂把法老的战车和军队抛进汹涌的海水中。祂以伟大的威严推翻了那些反对祂的人。祂至圣至尊，荣耀可畏，行奇事，慈爱长存，作王到永远。列国听见就必战兢"（出埃及记 15：1-21）。

(2) 新约中的羔羊之歌。在启示录 15 章中，在最后的战争 (16: 16) 和最后的审判 (11: 18）之后，得胜的基督徒将用竖琴赞美神的作为、道路和威名（诗篇 33: 2）。竖琴代表用音乐赞美上帝的象征。得胜者现在所拥有的一切，都是神的作为和祂奇妙的恩典 (罗马书 11：36)。这首歌也被称为羔羊之歌，因为基督不仅拯救了祂的子民，使他们成为征服者，还赐给他们这首歌，让他们在这启示中歌唱。他们歌唱上帝是全能的，祂*救赎和审判的作为是奇妙的*。祂的*道路* 是神完成这些事的各种方式。

神的作为和审判方式是最公正、最公义和最公平的。神*审判的号角*一次又一次地警告那些不敬虔的恶人（8： 6）。但当他们继续硬着心，拒绝悔改时（9：20-21），神的*愤怒之碗* 就会倾倒下来 (16：1)。人们仍然要为自己的行为负责 (路加福音 12：

47-48)。

神的作为和审判方式也是真实可靠的。通过这些审判，关于神的真实和恶人的行为都被揭露出来（传道书 12：14；约伯记 34：21；希伯来书 4：13），并揭示了神的威胁是绝对的信实。正如启示录 19：2 說, "祂的的判断又真实又公义"。

(3) 万国都会来到神面前敬拜。被神在历史上的公义作为所感动，尤其是被祂在历史终结时，最终完全的审判所感动，祂将最终彻底地拯救祂的子民并摧毁祂的敌人，历史上所有国家的义人，即基督徒，将来到祂面前敬拜祂(参见以赛亚书 66: 22-23)。也就是說，他们要俯伏敬拜祂，向祂下拜，匍匐在祂面前，向祂表示崇敬，恭敬地欢迎祂（参 4: 10；5: 14；7: 11；11: 1, 16；14: 7；15: 4；19: 4)。

"敬拜" 一词是用来指跪在某人面前，亲吻他的脚或衣服的缝边或地面的习俗。波斯人在他们被神化的国王面前都会这样做，希腊人在他们的神灵或圣物面前亦会这样做，同样，基督徒则会在永生神面前这样做。

(4) 神最后审判之后的玻璃海。在最后的审判之后，神公义的作为将最终完全显露和彰显。它们将*完全透明和清晰*。掺着火的玻璃海象征着神透明圣洁、公义的品格。掺着火象征着神圣洁和公义的忿怒已经点燃。它象征着在神对世上不敬虔的恶人进行最终审判之后，祂在审判中的*圣洁和公义品格将向每个人彰显，并且不受玷污*。这就是得胜的教会高唱的原因！