036 啟示錄 14：1-5 節　(和合本)

【14:1】我又觀看，見羔羊站在錫安山，同他又有十四萬四千人，都有他的名和他父的名寫在額上。

【14:2】我聽見從天上有聲音，像眾水的聲音和大雷的聲音，並且我所聽見的好像彈琴的所彈的琴聲。

【14:3】他們在寶座前，並在四活物和眾長老前唱歌，仿佛是新歌，除了從地上買來的那十四萬四千人以外，沒有人能學這歌。

【14:4】這些人未曾沾染婦女，他們原是童身。羔羊無論往哪裡去，他們都跟隨他。他們是從人間買來的，作初熟的果子歸與　神和羔羊。

【14:5】在他們口中察不出謊言來，他們是沒有瑕疵的。

靈修主題：　羔羊第二次降臨後的 144 000 追隨者。

(1) <u>錫安山</u>（14: 1)。不僅是舊約中的先知書，就連啟示錄中*也用形象的語言講述了字面上的現實，遠遠超過了象徵所表達的字面意思*。

在舊約中，錫安山是一個*象徵*，代表：

(i) 上帝在以色列的*子民* 中（以賽亞書 49：14)，

(ii) 以色列的*土地* (以賽亞書 51：3)，

(iii) 耶路撒冷*城* (以賽亞書 52：1-2)，

(iv) 甚至*天堂*，神居住的地方（詩篇 50: 2）或統治的地方（詩篇 2：6；彌迦書 4：7)。

(v) 它也象徵著上帝呼召的倖存者的拯救之地，他們因呼求上帝的名而得救（約珥書 2: 32)；是一個不可動搖的堅固之地（詩篇 125: 1)。

在新約中，錫安山是一個*象徵*，代表：

(i) 永生上帝在天上的城 就是天上的耶路撒冷(希伯來書 12: 22-24; 參 11: 9-10，13-16；13：14；加拉太書 4：24-26)，

(ii) 約翰在啟示錄 21：1-2 中看到的從天而降的新耶路撒冷。神將在那裡居住，並在祂的子民中間掌權，直到永遠（21：3；22：3-5）。

(iii) 它不可能是地球上真正的一座山，因為約翰聽到*從*天上傳來的聲音（14：2），而在錫安山上歌唱的人是*從*地上贖回來的（14：3）。錫安山是天堂的*象徵*，上帝的寶座就矗立在那裡（14：3）。

(2) 數字 144 000 (14:1)

(i) 啟示錄 14: 1 中的 144 000 與啟示錄 7: 4 中的 144 000 是同一批人。*它象徵著*歷史上信徒的總數。數字 3 象徵三一神。數字 4 象徵整個地球。數位 12，就是 3 x 4，象徵神在地上的工作。在舊約時期神的信徒，是以雅各的 12 個兒子為代表，而在新約時期神的信徒，則以 12 位使徒作為教會的根基（21: 12-14）。數位 10 象徵完整，數位 10 x 10 x 10 象徵絕對的完整。因此，數字 144 000，即（12 x 12）x（10 x 10 x 10）象徵著整個舊約時期和整個新約時期信徒的絕對完整數目，從創造到萬物再造（羅馬書 11：12，25-26）。

這是一個偶數，因此表達了這樣的一個事實，就是在神眼中，猶太人即舊約信徒與外邦人即新約信徒之間是完全平等的（羅馬書 10：12）。他們之間一切形式上的分離或競爭都已廢除（約翰福音 10：16；加拉太書 3：28；以弗所書 2：14-15；3：3-6）。

(ii) "以色列十二支派中的 144 000 僕人"（7: 4）是"神的以色列"，而非 "屬肉體的以色列"，它是一個象徵，代表了歷史上來自世界各國的所有神的子民，*描繪了他們在地上鬥爭的開始。它象徵著基督第一次降臨後地上爭戰的教會*。他們面臨著敵人的攻擊，以第二至第四印為象徵，也面臨著神的審判，以第一至第六號為象徵。但他們仍受到神的保護，因為他們已經受了神的印記（參以西結書 9：4-6；啟示錄 9：4）。

(iii) "站在錫安山上的 144 000 人"（14: 1）*是他們在地上鬥爭結束時的*同一群人。*象徵著基督再來時在天上得勝的教會*。儘管基督徒和教會在啟示錄第 8 章到 13 章之間經歷了種種磨難、迫害、壓迫和試探，但沒有一個屬於耶穌基督和祂在地上爭戰教會的人迷失方向(馬太福音 24: 24; 約翰福音 17: 11-12; 15-17)！每一個耶穌基督的信徒都保持著受印記，即受到保護和免受傷害（7: 3)、並且未受玷污和無可指責(14: 4-5)。他們的數目絕對完整！只因為耶穌基督所做的，他們也堅定不移地與作為勝利者的祂站在一起。

請將此與耶穌在約翰福音 5: 24 和約翰福音 10: 27-29 (參見腓立比書 1: 6) 中的應許進行比較。

(3) 寫在他們額上的名（3: 12；14: 1；22: 4)。現在時態強調他們的額上*一直* 寫著基督的名！完成時態則強調名字*永遠* 寫在額上！這個名字是保護、所有權和承載名字特徵的象徵（對比 13: 16 和 17: 5)。

(4) 天上的音樂和歌唱（14：2-3)。約翰從天上聽到了他們的歌聲和音樂。這聲音令人難以抗拒，就像大瀑布不斷發出的雷聲，又像大管弦樂隊和合唱團一樣動人。這些都象徵著天堂裡壓倒一切的喜樂和迷人的歌聲與音樂。

基督第一次降臨後 二十四位長老作為教會的代表預言性地唱了一首新歌(5: 9-10)。在基督第二次降臨後，神的舊約子民和新約子民也將唱新歌（14: 3；參 15: 2-4；19: 1-7)。這新歌象徵著完全徹底的救贖和最終榮耀狀態中的喜樂的全新體驗。

(5) 144 000 的描述（14: 3-5)。

(i) *被贖的人*是那些用耶穌的寶血買來的人，因此，他們是從世上所有其他人中獲得的財產。基督的救贖使他們脫離了罪惡的世界（14: 3)，脫離了世上不敬虔的惡人（14: 4)，和脫離了撒旦的統治和奴役（歌羅西書 1: 13)。基督用自己的血付出了代價，這象徵著基督在十字架上的替代犧牲。祂為所有信徒付出了這個代價(參見 5：9；7：14；哥林多前書 6：20；7：23；彼得前書 1：18-19；彼得

後書 2：1)。好牧人為祂的羊捨命（約翰福音 10：11)。因此，所有信徒都可以歌唱這救贖。他們歌唱的重點是救贖主耶穌基督為他們所做的（參徒 14: 27)。

(ii) 這裡的*未受玷污者*指的是貞潔的男子，不是指教會中獨身的男同工這一特殊群體，也不是指信徒群體中的聖人這一特殊群體，而是指所有信徒，不論男女。他們是象徵性的 "沒有玷污自己的童女"，沒有身體或靈性上的不道德。他們中沒有一個人會在試煉的迫害和試探的誘惑中迷失。這就是為什麼他們的人數將保持完整（參約翰福音 17: 11-12, 15-17）！

(iii) 無論羔羊走到哪裡，他們都一直跟隨祂，代表他們在地上忠心(路加福音 9: 23)和在天上也忠心（約翰福音 7：17)。

(iv) 買來作為*初熟*的果子，是意味著與世上其他邪惡的人分別出來。在舊約中，在初熟的果實呈現之前，新季節的莊稼是不能供普通人食用的(利未記 23: 9-14)。初熟的果子是給祭司和利未人及其家人作為食物（民數記 18：12-13)。
請注意，收穫的初熟果子是在安息日的第二天，即星期日獻上的（利未記 23：11）！這些參考文獻都沒有將初熟的果子與其餘的莊稼作比較，只是說一旦獻上了初熟的果子，其餘的莊稼就可以自由使用了。初熟的果子意味著 "神聖"的，被分別出來。所有在耶穌基督裡的信徒都被分別出來，永遠屬於神(雅各書 1: 18)。初熟的果子象徵著所有的信徒，即選民，也是對 144 000 人的另一個稱謂。

(v) *無可指責的人*：像基督一樣，"他們口中沒有詭詐" (以賽亞書 53: 9; 彼得前書 2：22)。他們不接受撒旦的謊言 (約翰福音 8：44)，也不屈服于假先知的宣傳 (13：11-15)，即世上任何假先知的宣傳（馬太福音 24：24)。像耶穌基督一樣，所有耶穌基督的信徒都是無可指責的（彼得前書 1：19)。