040 啟示錄 15：3-4 節 （和合本）

【15:3】唱 神僕人摩西的歌和羔羊的歌，說：“主 神，全能者啊，你的作為大哉，奇哉！萬世之王啊（“世”或作“國”），你的道途義哉，誠哉！

【15:4】主啊，誰敢不敬畏你，不將榮耀歸與你的名呢？因為獨有你是聖的，萬民都要來在你面前敬拜，因你公義的作為已經顯出來了。”

靈修主題： 戰勝獸的人唱摩西和羔羊的歌。

舊約中的摩西之歌。它是指摩西在*出埃及記 15 章*，而不是申命記 32 章中對耶和華勝利的讚美之歌。之所以稱為摩西之歌，是因為它具有摩西勝利之歌的特點。摩西被稱為神的僕人，是為了說明摩西所做的都是神通過他所做的工作。在神的敵人被消滅後，勝利的以色列人高唱： "耶和華是戰士。祂把法老的戰車和軍隊拋進洶湧的海水中。祂以偉大的威嚴推翻了那些反對祂的人。祂至聖至尊，榮耀可畏，行奇事，慈愛長存，作王到永遠。列國聽見就必戰兢"（出埃及記 15：1-21）。

(2) 新約中的羔羊之歌。在啟示錄 15 章中，在最後的戰爭 (16: 16) 和最後的審判 (11: 18）之後，得勝的基督徒將用豎琴讚美神的作為、道路和威名（詩篇 33: 2）。豎琴代表用音樂讚美上帝的象徵。得勝者現在所擁有的一切，都是神的作為和祂奇妙的恩典 (羅馬書 11: 36)。這首歌也被稱為羔羊之歌，因為基督不僅拯救了祂的子民，使他們成為征服者，還賜給他們這首歌，讓他們在這啟示中歌唱。他們歌唱上帝是全能的，祂*救贖和審判的作為是奇妙的*。祂的*道路* 是神完成這些事的各種方式。

神的作為和審判方式是最公正、最公義和最公平的。神*審判的號角*一次又一次地警告那些不敬虔的惡人（8： 6）。但當他們繼續硬著心，拒絕悔改時（9：20-21），神的*憤怒之碗* 就會傾倒下來 (16: 1)。人們仍然要為自己的行為負責 (路加福音 12：

47-48)。

神的作為和審判方式也是真實可靠的。通過這些審判，關於神的真實和惡人的行為都被揭露出來（傳道書 12：14；約伯記 34：21；希伯來書 4：13)，並揭示了神的威脅是絕對的信實。正如啟示錄 19：2 說, "祂的的判斷又真實又公義"。

(3) <u>萬國都會來到神面前敬拜</u>。被神在歷史上的公義作為所感動，尤其是被祂在歷史終結時，最終完全的審判所感動，祂將最終徹底地拯救祂的子民並摧毀祂的敵人，歷史上所有國家的義人，即基督徒，將來到祂面前敬拜祂(參見以賽亞書 66: 22-23)。也就是說，他們要俯伏敬拜祂，向祂下拜，匍匐在祂面前，向祂表示崇敬，恭敬地歡迎祂（參 4: 10；5: 14；7: 11；11: 1, 16；14: 7；15: 4；19: 4)。

"敬拜" 一詞是用來指跪在某人面前，親吻他的腳或衣服的縫邊或地面的習俗。波斯人在他們被神化的國王面前都會這樣做，希臘人在他們的神靈或聖物面前亦會這樣做，同樣，基督徒則會在永生神面前這樣做。

(4) <u>神最後審判之後的玻璃海</u>。在最後的審判之後，神公義的作為將最終完全顯露和彰顯。它們將*完全透明和清晰*。摻著火的玻璃海象徵著神透明聖潔、公義的品格。摻著火象徵著神聖潔和公義的忿怒已經點燃。它象徵著在神對世上不敬虔的惡人進行最終審判之後，祂在審判中的*聖潔和公義品格將向每個人彰顯，並且不受玷污*。這就是得勝的教會高唱的原因！