052 啟示錄 17：5 節　(和合本)

【17:5】在她額上有名寫著說：奧秘哉！大巴比倫，作世上的淫婦和一切可憎之物的母。

靈修主題：　"奧秘"

(1) **每個人都有一個特有的標記**：真正的基督徒額頭上有*神的名字*（7：3；14：1）；獸的追隨者額頭上有獸的號碼和名字（13：16-18）；大淫婦額上也有她的名字（17：5）："奧秘哉，大巴比倫，作世上的淫婦和可憎之物之母。" 這表明了她的本質，表明她騎在朱紅色的獸上，地獄的權勢通過她們運作。"**奧秘**"這個詞指向一些神秘的東西，一些無法解釋的事情，一些需要天使解釋令人震驚的事情（17：7）。令人震驚的是，*獸和淫婦似乎是堅不可摧的。在歷史上，它們每一次被毀滅，他們都會以另一種形式再次出現（參見 17：10-11）*！騎在獸身上的大淫婦的反復毀滅和再次出現，成了對耶穌基督獨一無二的死亡和不再發生復活*的模仿*。與撒旦有關的一切都是模仿、偽裝、虛張聲勢、謊言、欺騙、幻覺、外表和暫時的（約翰福音 8：44）。

(2) **從誘惑的世界，就是巴比倫，出來的勸勉**。"我的民哪，從那城出來吧，免得和她在罪上有份，受她所受的災殃"（18：4）（以賽亞書 52：11）。這勸誡是針對每個世紀和每個地方的所有基督徒的（哥林多後書 6：17）！大城巴比倫是撒旦文化的反基督教世界，從基督第一次降臨直到祂第二次降臨，都充滿了各種的誘惑。地上的巴比倫與天上的新耶路撒冷形成對比（21：9-10；希伯來書 12：22-24）。反基督的世界、人民和撒旦的文化總是與神的國度、神國度的文化以及從撒旦的勢力中被拯救出來的基督徒相對立（參 17：14；歌羅西書 1：13）。

(3) **翻譯間奏曲**。異象使約翰震驚，他無法理解異象的含義。天使不得不向他解釋和說明異象的含義（17：7-18）。因此，*啟示錄 17：7-18 是一個插曲，是用來解釋淫婦和獸之間的關係的*。